

一筆啓上

# 作左通信



第一一四号

平成十二年七月十日(月)発行

短気で頑固な性格から、人々に「鬼作左」と呼ばれ

恐れられていた本多作左衛門。そのようなニックネームがつけられた理由が分かる作左衛門のエピソードがあります。

徳川家康は、三河平定後の永禄八年(二五八五年)、三人に三河奉行を任命しました。その一人が作左衛門だったのです。そして、ほかの二人は、高力清長と天野康景でした。

当時、奉行というのは、城下町岡崎の政治や三河

国全域の行政や治安の維持にあたっていたようです。

ある年、領民が、「今年是天候不順で不作です。年貢を軽くして下さい」と願いました。その時、作左衛門は、「けしからん。毎年不作と申すが、一度でも

豊作だからたくさんおさめろと言うたことがあるか。あまりにも不屈きなことを言う」と、首を斬るぞ、足を斬るぞ」と鬼顔で怒鳴りつけたと言います。

ちなみに、高力は「殿にお慈悲を願ってやろう」と

いい、天野は「本多と高力は何と申した」と茶を濁したと言います。そこから、「ホトケ高力、鬼作左、どちへんなし(どっちでもない)天野康景」と言われるようになりました。

しかし、作左衛門には領民たちの世情に通じる一面がありました。

あるとき、奉行から領民に盛んに法令が出されましたが、領民は全然守りませんでした。そこで作左衛門は、漢字で書かれている高札(命令など)を書き、人目をひく所に掲げたふだの法令を見て、「すべてかなにしろ」と役人に命じました。ほかの奉行は猛烈に反対しましたが、作左衛門は

聞く耳を持ちませんでした。

ところが、しばらくして異変が起きたのです。領民たちがみんな法令を守っているのです。そのとき、作左衛門は、「領民には、漢字の読めない者がたくさんいるからな」と言ったとい

います。「鬼作左」と異名をとった本多作左衛門ですが、短気と頑固の中に、領民側の立場にたつてものごとを考えられる、愛情のある行政マンだったようです。

