

一筆啓上

作左通信

第七十八号 平成二十八年七月一日(金)発行

丸岡城と日本一短い手紙の館を訪ねて

去る六月十一日(土)これ以上無い晴天の中、四十三名の参加者を集め、恒例の研修旅行に参りました。

今回は、お仙こと本多成重

が六代目城主として過ごした丸岡城と、そこから徒歩数分の場所に昨年八月オープンした「一筆啓上 日本一短い手紙の館」を訪問するという、まさに作左の会に打って付けの研修旅行になりました。

丸岡城は現存する天守閣としては最古の建築様式を



武曾館長と兵藤会長

ここには二十四年間で応募のあつた百二十八万通の手紙すべてが保存されてい持ち、天守内の階段は補助繩を使ってようやく登れる急な造りでしたが、多くの方が旅行に参りました。

最高階まで上がり、そこから見える丸岡の景色を堪能していました。

入賞作品が滝のように流れ展示室、丸岡城が望める展望室、多目的ホールなどが機能的に配されており、大変素晴らしい施設でうらやましい限り。

ここには二十四年間で応募のあつた百二十八万通の手紙すべてが保存されてい持ち、天守内の階段は補助繩を使ってようやく登れる急な造りでしたが、多くの方が旅行に参りました。

ここには二十四年間で応募のあつた百二十八万通の手紙すべてが保存されてい持ち、天守内の階段は補助繩を使ってようやく登れる急な造りでしたが、多くの方が旅行に参りました。

ここには二十四年間で応募のあつた百二十八万通の手紙すべてが保存されてい持ち、天守内の階段は補助繩を使ってようやく登れる急な造りでしたが、多くの方が旅行に参りました。



日本一短い手紙の館での記念撮影

帰りは、敦賀の日本海かな街で、沢山のお土産も買われ、参加者一同、思いで深い研修旅行となりました。

岡城と合わせた造りとなつており、総工費三億六千万円のうち周りの石垣には滋賀